EM13-LGG-009

LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL

TÍTULO

**ELETIVA**

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

EIXO ESTRUTURANTE - BNCC

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO

DURAÇÃO

40H/A

40h

PROCESSOS CRIATIVOS

**LÍNGUA PORTUGUESA, ARTE**

|  |
| --- |
| OBJETIVOS DA ELETIVA  OBJETIVO GERAL  Promover a leitura com vários gêneros literários para desenvolver o hábito de ler.  OBJETIVOS ESPECÍFICOS  Realizar atividades de leitura e interpretação textual. Trabalhar com a organização/estruturação conceitual dos variados tipos de gêneros textuais. Elaborar atividades baseadas na análise linguística de textos escolhidos. Conduzir o estudante a pensar o seu texto como forma de comunicação. |
| JUSTIFICATIVA  Como já dizia Monteiro Lobato, um país se faz com homens e livros. Assim, a leitura especialmente de livros proporciona inúmeros benefícios ao ser humano como: melhora a atenção, a memória, expande os pensamentos, os conceitos, amplia o conhecimento, alimenta a imaginação, enriquece o vocabulário, além de aperfeiçoar as formas de se expressar. Por meio da reflexão sobre esses aspectos, a eletiva de leitura e produção textual desenvolverá atividades com os mais variados gêneros textuais, de modo, que também, o aprendizado da língua escrita aconteça prazerosamente. |
| OBJETOS DO CONHECIMENTO  Relação de textos literários e não literários.  A coesão e a coerência na produção de textos escritos.  Utilização de métodos de pesquisas e de produções de textos de conteúdo variado.  Ler e interpretar diferentes registros escritos e imagéticos.  Reconhecimento e avaliação de assuntos importantes tanto para o meio social do aluno quanto para a sociedade como um todo.  A associação da leitura oral e escrita às diversas formas de manifestações artísticas como a música, o teatro, pintura e outros.  Reconhecimento e observação do valor da leitura dramática, da encenação na produção e na apresentação de textos teatrais. |
| OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM  **COMPETÊNCIA**:  Ler, interpretar e reconhecer diferentes gêneros textuais (literários, jornalísticos, técnico científico, instrucionais, epistolares, humorísticos, publicitários, digitais, etc.) associando-se às sequências discursivas básicas (narração, exposição, argumentação, descrição e injunção).  **HABILIDADES**:  Compreender textos com coerência e coesão. Utilizar recursos próprios da escrita, em função do projeto textual. |
| RECURSOS DIDÁTICOS  Computador.  Internet.  Livros.  Recortes de variados tipos de textos.  Quadro branco.  Pincel.  Caixa de som;  Pen drive.  Data show. |
| AVALIAÇÃO  Participação nas atividades propostas. Realização de pesquisa. Apresentação das ideias em roda de conversa e no trabalho da culminância. |
| SUGESTÃO DE PRODUTO FINAL – CULMINÂNCIA  Projeto de leitura e produção de textos dos gêneros trabalhados durante o semestre. Publicação dos textos produzidos pelos estudantes na fanpage e exposição de trabalhos em murais. |